

# GALÉRIA MESTA BRATISLAVY

JAN – FEB  
2019 > VÝSTAVY  
A SPRIEVODNÉ  
PROGRAMY

► Tivadar Csontváry Kosztka:  
Olivová hora v Jeruzaleme  
(detail), 1905  
Olej na plátno, 118 x 115 cm,  
JPM Pécs

## VÝSTAVY

### PÉTER KORNISS – POSUNY

Mirbachov palác, Františkánske nám. 11  
do 13. 1. 2019

kurátorka: Krisztina Kovács

Výstava v rámci 28. ročníka festivalu Mesiac fotografie predstavuje tri cykly jedného z najplodnejších fotografov v strednej Európe Pétera Kornissa (\*1937 Kluž). V kontexte globalizačnej expanzie snímky zachytávajú život a sociálne premeny ženy od sedemdesiatych rokov 20. storočia po súčasnosť.

### DANIEL BOSCHUNG – KARTOGRAFIA TVÁRÍ

Pálffyho palác, Panská 19  
do 13. 1. 2019

kurátor: Václav Macek

Švajčiar Daniel Boschung (\*1959) sa vo svojej tvorbe zameriava na interakciu medzi človekom a strojmi či na prechod z analógového do digitálneho sveta. V projekte „Kartografia tvári“ každý obraz pozostáva z približne šesťsto fotografií s veľkosťou 900 miliónov pixelov, ktoré pri pohľade zblízka odhaľujú čoraz viac detailov, drsných i neľútostných. Výstava sa koná v rámci 28. ročníka festivalu Mesiac fotografie.

### LIGA ZA DUŠEVNÉ ZDRAVIE – VNÚTORNÉ KRAJINY

Pálffyho palác, Panská 19  
do 20. 1. 2019

kurátorka: Alexandra Tamášová

Výstava predstavuje tvorbu sedemnástich slovenských autorov a autoriek *art brut*. Pod týmto pojmom rozumieme prejav talentovaných umelcov a umelkyň bez výtvarného vzdelania, ktorí tvoria mimo oficiálnych umeleckých štruktúr a tradície, len z vnútornej potreby. Často sú to ľudia s mentálnym postihnutím, psychickou poruchou alebo iným znevýhodnením. Aktuálna výstava je súčasťou projektu *Hľadá sa talent*, ktorý organizuje Liga za duševné zdravie a Galéria Nezábudka.

### VIANOCE JOZEFA LADU – POCTA GÉNIIOVI

Mirbachov palác, Františkánske nám. 11  
do 24. 2. 2019

autor výstavy: Jan Kukal

Josef Lada (1887 – 1957) bol český maliar, kresliar, ilustrátor a spisovateľ. Vo svojich dielach sa zameriaval na štylizovaný obraz českej dediny s humorne parodickou atmosférou. Je tiež autorom podmanivých zimných a nočných krajínok, ale tiež knižných ilustrácií, napríklad známeho diela *Osudy dobrého vojáka Švejka*. Výstava predstavuje aj výber z jeho kníh pre deti – *Bubáci a hastrmani*, *O chytré kmotře lišče* či *Ladův veselý přírodopis*, ktoré sám napísal a ilustroval.

### OSAMELÍ GENIÁLNI PŮTNICI PŘÍRODY

Mirbachov palác, Františkánske nám. 11  
od 24. 1. do 31. 3. 2019

kurátor: József Sárkány (JPM, Pécs)

Výstava prezentuje šesťnásť veľkorozmerných diel z tvorby dvoch veľikánov maliarstva prelomu 19. a 20. storočia narodených na území Slovenska. Desiat diel Ladislava Mednyánszkeho a šesť diel Tivadara Csontváryho Kosztka pochádza zo zbierok Maďarskej národnej galérie a z Múzea Janus Pannonius v Pécsi. Výstava vzdáva maliarom hold pri príležitosti 100. výročia ich úmrtia. Jej názov vystihuje charakter ich maľby, ale aj ich životné osudy.

### ERNEST ZMETÁK

Pálffyho palác, Panská 19  
od 29. 1. do 24. 3. 2019

kurátorka: Uljana Zmetáková

Ernest Zmeták bol umelcom širokého výtvarného zamerania. Popri maľbe, kresbe a grafike sa venoval ilustráciám, monumentálnej mozaikovej tvorbe, návrhom na sklovitráže a gobelíny, okrajovo sa dotkol aj sochárstva. Výstava venovaná 100. výročiu jeho narodenia predstavuje prierez tvorbou autoportrétov, ktorým sa ako jeden z mála na Slovensku venoval cieľavedome a intenzívne počas celého života.

### OTČENÁŠ FRANTIŠKA BÍLKA A ALFONZA MUCHU

Pálffyho palác, Panská 19  
od 14. 2. do 26. 5. 2019

kurátorka: Hana Larvová

Dve rozdielne stvárnenia základnej kresťanskej modlitby predstaví komorná výstava kresieb a grafik sochára Františka Bílka a maliara Alfonza Muchu. Prvú autorskú knihu *Otčenáš* s predslovom Otokara Březinu vydal Bílek v roku 1901 v Novom Jičíne. Muchov *Otčenáš* vyšiel knižne v Paríži v roku 1899 a súčasne v limitovanej edícii v Prahe vo vydavateľstve Bedřicha Kočího. Výber vystavených prác svedčí o originálnej invencii oboch autorov, vďaka ktorej vytvorili pôsobivé mystické podobizny smerujúce k morálnej obrode človeka.

### MOJA BRATISLAVA – GRÉTA MÁRIA SRNOVÁ, FILIP BIELEK

Mirbachov palác, Františkánske nám. 11  
od 21. 2. do 31. 3. 2019

kurátorka: Beata Jablonská

Gréta Mária Srnová a Filip Bielek, poslucháčka a nedávny absolvent VŠVU v Bratislave, nepovažujú verejný priestor len za anonymné miesto alebo módný pojem. Sú svedkami agresívneho ukrajovania pôvodného v prospech nového a sledujú, ako sa verejný priestor stal bojiskom chamtivosti s ideálmi, pričom tí agresívnejší spravidla vyhrávajú. U oboch autorov je zásadný práve tento obraz, rozvíjaný v niekoľkých polohách (spomienka, informácia, kritika). V rôznych maliarskych a objektových situáciách preniknú do témy aj v Podkroví Galérie mesta Bratislavy.

## STÁLE EXPOZÍCIE

### GOTICKÁ MALBA A PLASTIKA

*Pálffyho palác, Panská 19*

Rozsahom nevelká (19 diel), ale o to príťažlivejšia stála expozícia ko-rešponduje so zachovanými fragmentmi gotickej architektúry v paláci a dokumentuje celkom tri storočia (14. – 16. st.) výtvarnej aktivity na Slovensku.

### STREDOEURÓPSKE BAROKOVÉ MALIARSTVO A SOCHÁRSTVO

*Mirbachov palác, Františkánske nám. 11*

Ťažisko expozície tvorí takmer sto diel majstrov, ktorí významne ovplyvnili vývoj umenia 18. storočia na Slovensku a v Bratislave. Jej súčasťou sú aj Grafické kabinety – interiérová výzdoba stien dvoch reprezentačných miestností obsahujúca 290 grafických listov z prelomu 17. a 18. storočia.

### PRÍBEHY A FENOMÉNY. SLOVENSKÉ VÝTVARNÉ UMENIE 20. STOROČIA

*Pálffyho palác, Panská 19*

Expozícia podáva čo najucelenejší obraz slovenského umenia v medzivojnovom období a v druhej polovici 20. storočia. Zároveň sú v nej zahrnuté dve *in situ* inštalácie mimoriadneho významu: *Vila mystérií* od Alexa Mlynárčika a *Pasáž* od Mateja Kréna.

### POLDRUHA STOROČIA. MALIARSTVO A SOCHÁRSTVO Z ROKOV 1800 – 1950

*Pálffyho palác, Panská 19*

Expozícia podáva prehľad nosných slohových tendencií a tém daného obdobia prostredníctvom diel stredoeurópskych výtvarníkov, z ktorých mnohí výrazne formovali umelecké dianie v širšom regióne Bratislavy.

## SPRIEVODNÉ PROGRAMY

streda 16. 1. 2019 | 14.00

seniori

### TAJOMSTVÁ UMENIA: BAROKOVÉ MALIARSTVO A SOCHÁRSTVO

*Mirbachov palác, Františkánske nám. 11*

Stálu expozíciu stredoeurópskeho barokového maliarstva a sochárstva tvorí reprezentatívny výber diel prevažne z 18. storočia zo zbierok Galérie mesta Bratislavy. Komentovanú prehliadku zameranú na kontext vzniku jednotlivých diel vedie kurátorka zbierky Jana Luková.

Vstupné: 1,50 €, bez rezervácie

piatok 18. 1. 2019 | 10.00

piatok 25. 1. 2019 | 10.00

mamičky na MD

### S KOČÍKOM DO GALÉRIE: SPOMIENKY Z DETSTVA

*Mirbachov palác, Františkánske nám. 11*

Josef Lada je autorom jedných z najpodmanivejších českých krajínok, no zároveň mnohých textov. Sú nimi známe rozprávky pre deti, ako aj publikované životné spomienky. Čo tvorilo pozadie ich vzniku a aký mali charakter spoznáme medzi vystavenými dielami, zatiaľ čo v ateliéri prebehne súvisiaci aktivita.

Vstupné: 4 €, rezervácia potrebná

piatok 18. 1. 2019 | 16.30

rodiny s deťmi (4 – 6 r.)

sobota 19. 1. 2019 | 15.00

rodiny s deťmi (7 – 11 r.)

### RODINNÁ GMB: FULLA DO VRECKA

*Pálffyho palác, Panská 19*

Viete o tom, že umelecké diela v galérii sa nedajú kúpiť? No diela od tých istých autorov na predaj byť môžu, či už v obchode alebo na dražbe, kde ich získa ten, kto zaplatí viac. Ceny sú vtedy naozaj závažné. Niektoré galérie majú svoje vlastné obchody, kde sú diela dostupné v podobe suvenírov. O tomto všetkom sa zaujímavo porozprávame a z ateliéri neodídeme bez suveníru.

Vstupné: 3 €/dieťa, rezervácia potrebná

streda 30. 1. 2019 | 18.00

verejnosť

### JOSEF LADA – KOMENTOVANÁ PREHLIADKA S LEKTOROM

*Mirbachov palác, Františkánske nám. 11*

V úvode monografie o Josefovi Ladovi autorka Pavla Pečniková píše: „Všetci ho majú radi, ale málokto sa nad ním zamyslí.“ Aj preto túto prehliadku zameriame na hlbší pohľad do Ladovej tvorby a zdrojom úvah nebudú len publikované texty samotného autora, ale i rozbor diela v kontexte doby a prostredia, v ktorom vznikalo. Program vedie lektor Vladislav Malast. Vstupné: 2 €, zľavnené 1,50 €, študenti výtvarného zamerania zdarma, bez rezervácie

piatok 15. 2. 2019 | 10.00

piatok 22. 2. 2019 | 10.00

mamičky na MD

### S KOČÍKOM DO GALÉRIE: NARCIS A ECHO

*Mirbachov palác, Františkánske nám. 11*

Dokážeme ešte aj dnes vidieť svoj obraz alebo počuť svoj hlas v prírode? Aby sa to stalo, museli by sme sa v nej hľadať a to už, žijúc v rušnom meste, možno nerobíme. Na výstave spoznáme, akými jedinečnými mystikmi prírody boli maliari Mednyánszky a Csontváry a od toho odvíame i tvorivú časť programu.

Vstupné: 4 €, rezervácia potrebná

piatok 15. 2. 2019 | 16.30

rodiny s deťmi (4 – 6 r.)

sobota 16. 2. 2019 | 15.00

rodiny s deťmi (7 – 11 r.)

### RODINNÁ GMB: SKRZ-NASKRZ

*Mirbachov palác, Františkánske nám. 11*

Veru, zďaleka nie všetci umelci tvoria iba v ateliéri, veď okrem talentu majú najmä zvedavosť, a tá ich dovedie tam i onam. Napriek tomu je len málokto taký veľký pútnik, ako boli maliari Mednyánszky a Csontváry. Na výstave spoznáme ich očarujúce diela a v ateliéri sa necháme inšpirovať práve ich putovaním.

Vstupné: 3 €/dieťa, rezervácia potrebná

streda 20. 2. 2019 | 14.00

seniori

### TAJOMSTVÁ UMENIA: ERNEST ZMETÁK – POHĽAD NA SEBA A DO SEBA

*Pálffyho palác, Panská 19*

Slovami autora: „To do seba zahľadanie, vlastne sebahľadanie, bolo pre mňa sebaobjavovaním i sebaovznaním. Po každom autoportréte som objavil a zaznamenal na sebe niečo dosiaľ neznáme. A tak sa pomaly menil môj pohľad na seba i spôsob sebazobrazenia či sebaovznenia.“ Prednáška pre seniorov o tvorbe Ernesta Zmetáka položí dôraz na jeho autoportréty, ktoré tvoria predmet výstavy.

Vstupné: 1,50 €, bez rezervácie

sobota 23. 2. 2019 | 15.00

verejnosť

### STÁLE MOJA BRATISLAVA – PREDNÁŠA DAVID RAŠKA

*Mirbachov palác, Františkánske nám. 11*

David Raška študuje v Prahe architektúru, no rodná Bratislava ho neprestáva fascinovať. Porozpráva nám o osobnom vnímaní nášho mesta, o búrlivých zmenách, ktorými v súčasnosti prechádza, ako i o širšom historickom kontexte, ktorý dnešný vývoj determinuje.

Vstupné: 2 €, zľavnené 1,50 €, študenti výtvarného zamerania zdarma, bez rezervácie

### info & rezervácie

vzdelovanie@gmb.sk

02/54 43 28 07 | www.gmb.bratislava.sk

www.facebook.com/Galeria.Mesta.Bratislavy

